

GEMA  
KundenCenter  
11506 Berlin

Telefon +49 (0) 30 588 58 999  
Fax +49 (0) 30 212 92 795  
E-Mail kontakt@gema.de  
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer 1019702

## Eine Einzelveranstaltung mit Live-Musik \*

### Angaben zum Veranstalter

Name des Veranstalters		
Name der Veranstaltung	Art der Veranstaltung *	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Name des Veranstaltungsortes		
Art (z. B. Gaststätte)	Veranstaltungsraum (z. B. Saal)	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Datum der Veranstaltung	Uhrzeit (von bis)	Eintrittsgeld in € <input type="checkbox"/> weniger als 10 Zuhörer **

\* z.B.: Tanz, Unterhaltungsmusik, Konzert, Gesellige Veranstaltung, Straßenfest, etc.

### Angaben zur Kapelle/Band

<input type="checkbox"/> Hauptprogramm bzw. Hauptgruppe ** <input type="checkbox"/> Vorprogramm bzw. Vorgruppe ** <input type="checkbox"/> alleinige Kapelle / Band der Veranstaltung **		
Tolygyn Name der Kapelle/Band	1019702 GEMA-Mitgliedsnummer (falls bekannt)	
Roland Satterwhite Name des musikalischen Leiters/Bandleaders	trio Art der Besetzung	
3 Anzahl der Musiker und Sänger	12049 PLZ/Ort	
weisestrasse 17 Straße/Nr.	12049 PLZ/Ort	
01781652293 Telefon	Telefax	Mobil
rolandsatterwhite@gmail.com E-Mail	www.rolandsatterwhite.com Internetseite	

\* z.B.: Alleinunterhalter, Tanzband, Rockgruppe, Orchester, Blaskapelle, etc. \*\* Bei Zutreffen bitte ankreuzen



**Angaben zur Musiknutzung**

Nr.	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F <sup>1)</sup>	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter <sup>2)</sup>	Verleger <sup>2)</sup>	Spieldauer hh:mm:ss
1.	18537011		It Pains Me to Let Go				7'
2.	18537012		Touch Me Right				7'
3.	18537010		Graduation				7'
4.	18536816		One Eye In, One Eye Out				7'
5.	19865489		Our Love will Reach the Sea				7'
6.	19865490		Live It Blues				7'
7.	19865491		HBAA				7'
8.	19865492		Prison Cell				7'
9.	19865493		Dirty Love				7'
10.	19865494		Basel Airport				7'
11.	19865495		Flyin Free Blues				7'
12.	19865496		Ditch				7'
13.	19865497		Autobiography				7'



**Musikfolgen jetzt auch online einreichen: [www.gema.de/musikfolgen](http://www.gema.de/musikfolgen)**

<sup>1)</sup> Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen. Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlussmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen.

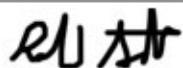
<sup>2)</sup> Bearbeiter eines geschützten Werkes haben nur Anspruch auf Beteiligung, wenn der GEMA die Genehmigung des Urhebers zur Bearbeitung und Beteiligung sowie die Bearbeitungsanmeldung vorliegen. Darüber hinaus muss der Bearbeiter in der Nutzungsmeldung ausdrücklich genannt sein.

Die GEMA empfiehlt, dass Veranstalter und Bezugsberechtigte, die eigene Werke oder Werke von Bezugsberechtigten nutzen, mit denen sie persönlich oder wirtschaftlich verbunden sind, im Interesse der genannten Berechtigten im unmittelbaren Anschluss an die Veranstaltung geeignete Nachweise für die Richtigkeit der Programmangaben bzw. für die Öffentlichkeit der Veranstaltung sichern.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Es wird versichert, dass alle Angaben über die Musikaufführungen nach bestem Wissen gemacht worden sind.

Ort/Datum

Unterschrift des Ausfertigers 

Ort/Datum

Firmenstempel, Unterschrift des Veranstalters